

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
художественно-эстетического направления развития воспитанников
№ 63 «Золушка»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 08.09.2020 г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(2020-2025)**

ВОЛОГДА

2020

Аннотация

Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 63 «Золушка» (далее - Программа) является нормативным документом, регламентирующим деятельность педагогического коллектива МДОУ № 63 «Золушка».

Программа направлена на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа является инновационным образовательным программным документом для дошкольного учреждения, подготовленным с учетом современных достижений науки и реалий практики отечественного дошкольного образования, а также в соответствии с существующим в Российской Федерации законодательством.

Общие сведения о дошкольной образовательной организации МДОУ № 63 «Золушка» г. Вологды

№ п/п	Показатели	Характеристика
1.	Дата основания:	Декабрь 1966
2.	Полное наименование в соответствии с Уставом (сокращенное наименование в соответствии с Уставом):	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 63 «Золушка» (МДОУ № 63 «Золушка»)
3.	Тип ОУ:	Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
4.	Вид ОУ:	Детский сад общеразвивающего вида
5.	Категория:	вторая
6.	Приоритетное направление:	Художественно-эстетическое развитие воспитанников
7.	Юридический адрес:	160014, город Вологда, ул. Горького, д. 109 А
8.	Телефон:	28-19-93; 27-03-20; факс: 27-03-20
9.	E-mail:	dou63@vologda-city.ru
10.	Адрес сайта:	d10138.edu35.ru
11.	Учредитель:	Администрация города Вологды
12.	Лицензия на осуществление образовательной деятельности:	От 11 февраля 2016 года № 8987 выдана Департаментом образования Вологодской области
13.	Свидетельство о государственной аккредитации:	от 15 июня 2004 года № 496 выдано Департаментом образования Вологодской области
14.	Руководитель:	Рыжкова Екатерина Викторовна
15.	Характеристика микрорайона:	Детский сад расположен во дворах улиц Фрязиновская и Горького. В микрорайоне детского сада находятся: <u>Учреждения здравоохранения:</u> Муниципальное бюджетное учреждение здравоохранения «Детская городская поликлиника № 3», 160014, ул. Гоголя, 97; ул. Карла Маркса, 99.

		<p>Учреждения образования: <u>МДОУ</u> 1. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 65», 160014, ул. Горького, д. 111-а, 2. Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 79 «Лучик», 160014, ул. Некрасова, д. 61-а.</p> <p><u>СОШ</u> 1. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 17», 160029, ул. Горького, 115, 2. Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15 имени дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова», 160014, ул. Горького, 107</p> <p><u>Прочие</u> 1. Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Муниципальная детская художественная школа», 160034, Судоремонтная, 42, 2. Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств», 160014, Горького, 105, 3. Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Вологодской области «Вологодский строительный колледж», 160014, Набережная 6 Армии, 199, Некрасова, 68 4. Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Филиал №10 160029, ул. Судоремонтная, 42, 5. Центр оценки профессионального мастерства и квалификации педагогов - Сертификационный центр, Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогов, 160014, Набережная 6 Армии, 199 А, 6. АОУ ДО ВО Региональный центр дополнительного образования детей, 160014, Горького, 101.</p> <p><u>Органы правопорядка:</u> Участковый пункт полиции №10 Адрес: 160000, г. Вологда, Некрасова, 82 Время приёма граждан: вторник, четверг, 17:00 - 19:00, суббота: 15:00 - 16:00 Телефон: (8172) 27-11-41</p>
16.	Группы:	8 групп общеразвивающей направленности: группы раннего возраста (первые младшие группы); вторые младшие группы; средние группы; старшие группы; подготовительные группы.
17.	Дополнительные помещения:	<ul style="list-style-type: none"> • для физического развития и оздоровления детей оборудованы медицинский, процедурный кабинеты, физкультурный зал. • для осуществления приоритетного художественно-эстетического развития детей: музыкальный зал, кабинет «Изостудия», кабинет «Забава». • для предоставления услуг дополнительного образования: два кабинета дополнительных услуг, музыкальный, физкультурный зал.

18	Педагоги, персонал:	Педагогический состав: 1 старший воспитатель, 16 воспитателей, 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель, Персонал: 1 заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе, 1 документовед, 8 младших воспитателей, 3 сторожа, 1 машинист по стирке белья, 1 уборщик помещений, 1 кастелянша, 2 дворника, 1 рабочий по обслуживанию здания.
19	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:	9 программ дополнительного образования, из них художественной направленности: 1. Волшебные нотки, 2. Бумажная сказка (оригами), 3. Волшебный пластилин (пластилинография), 4. Обучение танцам, 5. Песочные фантазии (рисование песком), 6. Ассорти (организация детского досуга, праздников), из них социально-педагогической направленности: 7. Один год до школы (подготовка к школе), 8. Шахматная азбука (обучение игре в шахматы), 9. Родничок (развитие речи).
20	Режим работы МДОУ	В МДОУ № 63 группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели (пн.-пт. – рабочие дни, сб., вскр., праздничные дни, установленные Правительством РФ – выходные дни), с 12 – часовым пребыванием (режим работы ДОУ с 7-00 до 19-00)
21	Язык обучения и воспитания	Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

Срок реализации программы – 5 лет (2020 - 2025).

Программа подлежит изменению и корректировке в связи с изменениями:

- базовых нормативно-правовых, методологических и программных документов, связанных с организацией дошкольного образования в Российской Федерации;
- образовательного запроса родителей/законных представителей воспитанников ДОУ,
- видовой структуры учреждения и (или) групп ДОУ.

ДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Раздел I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана педагогическим коллективом МДОУ № 63 «Золушка».

Методологической основой Программы выступает ООП «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. (От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2019. – 336 с.).

Нормативно-правовой основой Программы является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – ФГОС ДО), а также *следующие нормативно-правовые документы международного, государственного и локального уровней:*

1. Конвенция о правах ребёнка ООН.
2. Конституция Российской Федерации.
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 - 2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 № 2765-р.
4. Федеральный закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124-ФЗ от 24.08.1998 г.
5. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
6. Федеральный закон РФ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» № 323-ФЗ от 21 ноября 2011 г.
7. Федеральный закон РФ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» № 436-ФЗ от 29 декабря 2010 г.
8. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ (СанПиН 2.4.1. 3049-13).
9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
11. Комментарий Министерства образования и науки РФ к Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249.
12. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерством труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 № 544н.
13. Устав МДОУ № 63 «Золушка».

Программа регулирует деятельность по воспитанию, развитию детей раннего возраста и образованию детей дошкольного возраста **по пяти основным образовательным областям:** физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие с учетом основных психологических и возрастных этапов и периодов развития ребенка.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи Программы

Генеральная цель Программы (п. 2.1. ФГОС ДО) - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на (п. 2.4. ФГОС ДО):

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи Программы сформулированы в соответствии с ФГОС дошкольного образования и конкретизированы исходя из программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.):

Основные понятия, используемые в программе

1. **Амплификация развития** - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

2. **Дошкольная образовательная организация** - тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы (ФЗ РФ от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»).

3. **Дошкольное образование** - в России это воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей дошкольного возраста от 2 месяцев до 7 лет. Согласно закону «Об образовании в РФ», дошкольное образование — это первый уровень общего образования. Дошкольное образование - это целостный процесс, направленный на обеспечение разностороннего развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с его задатками,

наклонностями, способностями, индивидуальными психическими и физическими особенностями, культурными потребностями, а также на формирование у ребенка дошкольного возраста нравственных норм, приобретение им жизненного социального опыта. Под дошкольным образованием подразумеваются не только организованные занятия, но и все виды детской деятельности в течение дня, включая режимные моменты и свободную игровую деятельность. Воспитатель должен использовать потенциал всего дня, чтобы дать детям возможность развиваться физически, эмоционально, интеллектуально и во всех остальных аспектах.

4. Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

5. Индивидуализация образования - построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

6. Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

7. Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

8. Основная образовательная программа дошкольного образования - комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

9. Особые образовательные потребности - индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

10. Парциальная образовательная программа — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

11. Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

12. Педагогический работник - физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, старший воспитатель, учитель-логопед.

13. Пространство детской реализации (ПДР) — пространство противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), в которой происходит освоение ребенком уже существующих норм под руководством взрослого; ПДР предполагает создание ребенком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

14. Психологическая диагностика - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

15. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

16. Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

17. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

18. Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

19. Социокультурная среда - конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

20. Целевые ориентиры – это, фактически, социально-нормативные и возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа МДОУ № 63 «Золушка» ориентируется на принципы дошкольной педагогики, представленные в инновационной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. (2019):

1. Принцип опора на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский): обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

2. Принцип культуросообразности (К.Д. Ушинский): воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

3. Принципы деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев): обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

4. Принцип периодизации возрастного развития (Д.Б. Эльконин): программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

5. Принцип амплификации детского развития (А.В. Запорожец): работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

6. Принципы развивающее обучение (В.В. Давыдов): педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

7. Принцип пространства детской реализации (Н.Е. Веракса): создание ПДР (пространство детской реализации) - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

1.4. Характеристика особенностей возрастного развития Детей раннего и дошкольного возраста. Задачи воспитателя при работе с детьми в условиях ДОУ

Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет, но может иметь латентную форму протекания или отсутствовать.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный

характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием

памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной

степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**В соответствии с Программой, основными задачами
воспитателя ДОУ являются:**

Конкретизация Задачи	Критерий правильности действий педагога в рамках реализации поставленной задачи
Задачи 1 - Развивающие занятия	
При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии
Задача 2 - Эмоциональное благополучие	
Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями
Задача 3 - Справедливость и равноправие	
Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей	Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей

Задача 4 - Детско-взрослое сообщество	
Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом
Задача 5 - Формирование ценностных представлений	
Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом общества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела
Задача 6 – Пространство детской реализации	
поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций
Задача 7 - Нацеленность на дальнейшее образование	
Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе
Задача 8 - Региональный компонент	
В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях
Задача 9 - Предметно-пространственная среда	
Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.)

Задача 10 - Взаимодействие с семьями воспитанников

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса
---	---

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры

В соответствии с Разделом IV. ФГОС дошкольного образования требования к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ФГОС дошкольного образования предлагает следующие целевые ориентиры (п. 4.6. ФГОС ДО):

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры, как возможные достижения ребенка-дошкольника и ожидаемые результаты его развития, воспитания и обучения, обозначенные во ФГОС ДО, конкретизируются Программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы и др. (2019 г.) в виде образовательных результатов.

Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности, которые включают в себя:

Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков. Более подробно эти понятия раскрываются в таблице.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты, как ценностные представления и мотивационные ресурсы	Инициативность
	Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей
	Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах
	Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело
	Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»
	Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности
	Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны
	Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей
Стремление к здоровому образу жизни	
Предметные образовательные результаты, как знания, умения, навыки	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности
	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
	Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире
	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы
	Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни
	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями)
	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности

Универсальные образовательные результаты		
<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
<p>Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. Самоконтроль и коррекция</p>

Ожидаемые результаты освоения детьми Программы подразделяются на итоговые и промежуточные.

Ожидаемые **итоговые результаты** освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. **Промежуточные ожидаемые результаты** освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми программы даны в содержательном разделе в подразделах для соответствующих возрастов инновационной программы «От рождения до школы».

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития детей, используемая в рамках оценки результатов освоения Программы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики и мониторинга (оценки индивидуального развития дошкольника, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг – форма организации сбора, хранения, обработки данных и распространения информации о деятельности учреждения, а также уровне развития (физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного) воспитанников.

Мониторинг развития детей в ДОУ проводится два раз в год (в сентябре и апреле-мае текущего учебного года). За проведение мониторинга ответственны педагоги групп и специалисты ДОУ.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий педагогической диагностики

В ДОУ применяется Карта индивидуального развития - инструмент оценивания уровня развития воспитанников. Критериями оценивания выступают социально-нормативные возрастные характеристики достижений ребенка по каждой образовательной области, зафиксированные в мониторинговых картах (соответствуют целевым ориентирам ФГОС ДО).

Для выявления уровня детских достижений выбраны три показателя, разработанные на основе учения Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития (ЗБР):

- 2 балла: достижение проявляется в самостоятельной деятельности, т.е. данное достижение ребенка находится в зоне актуального развития и проявляется в индивидуальной деятельности независимо от присутствия взрослого и не зависит от особенностей ситуации;
- 1 балл: достижение проявляется у ребенка в совместной деятельности с взрослым, т.е. находится в ЗБР, и его проявление возможно только при воздействии взрослого;
- 0 баллов: достижение не проявляется (возможное достижение).

Совокупный результат формируется путем усреднения показателей по группам, по возрастной параллели, затем – в целом по ДОУ. Общий уровень освоения ООП формулируется в процентном выражении.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы педагога/специалиста ДОУ с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг физического развития воспитанников проводит инструктор по физической культуре, а некоторые аспекты художественно-эстетического развития (в рамках базовой деятельности - музыка) оценивает музыкальный руководитель.

Раздел II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в рамках Программы

Содержание воспитательно-образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи формирования физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных целей и образовательных задач осуществляется как в рамках организованной образовательной деятельности, так и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержательный раздел Программы основывается на Инновационной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и др. (2019 г.) и дополняется материалами, направленными на реализацию вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

В соответствии с ФГОС ДО, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции образовательной организации.

2.2. Содержание образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, основной образовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019) и Примерной основной образовательной программой дошкольного воспитания

В соответствии с п. 2.6. раздела II ФГОС ДО:

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Конкретное содержание каждой образовательной области – **обязательная часть программы** соответствует:

- примерной ООП (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15),

- инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), переработанное и дополненное. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.,

И составляет 60% от общего объема программы, отражено по возрастам в рабочих программах педагогов, конкретизируется в ежедневных рабочих планах.

Согласно п. 2.12. ФГОС ДО «В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу.

Обязательная часть Программы соответствует: примерной ООП (<https://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkolnogo-obrazovanija.pdf>), программе «От рождения до школы» [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator obraz programm/ot rozdeniya do shkoly.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rozdeniya_do_shkoly.pdf).

Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет (первая младшая группа) соответствует с. 139-160 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.) и отражено в рабочей программе первой младшей группы, программе музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа) соответствует с. 162-188 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.) и отражено в рабочей программе второй младшей группы, программе музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа) соответствует с. 189-221 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.) и отражено в рабочей программе средней группы, программе музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет (старшая группа): соответствует с. 222-259 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.) и отражено в рабочей программе старшей группы, программе музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) соответствует с. 260-298 ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования./под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.) и отражено в рабочей программе подготовительной группы, программе музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

2.3. Моделирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с Программой и контингентом воспитанников (их индивидуальными и возрастными особенностями, особенностями состояния здоровья)

Моделирование воспитательно-образовательного процесса – это построение, конструирование модели целенаправленного процесса взаимодействия взрослого (педагога ДОУ) и ребенка (воспитанника ДОУ), имеющего субъект-субъектный, личностно-ориентированный характер и направленного на достижение социально-значимых результатов: удовлетворении потребностей воспитанников в развитии, воспитании и обучении, реализации способностей, социализации и самореализации.

Педагогическая модель – это представленный в виде таблицы или схемы педагогический объект или процесс. Модель отражает оригинал в более простом и структурированном виде.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Совместная деятельность взрослого с детьми	Самостоятельная детская деятельность -	Совместная деятельность с семьей –
Организованная образовательная деятельность (ООД) – организованные воспитателем занятия с детьми, имеющие развивающую, воспитательную и образовательную ценность	условие и средство полноценного развития детей. Роль воспитателя заключается в том, чтобы ставить перед каждым ребенком и/или перед группой детей подходящие цели, учитывая интересы, способности и потребности каждого, организовать развивающую предметно-пространственную среду, стимулирующую общение, любознательность, самодеятельность детей.	ДОУ понимает и принимает семью как первый, главенствующий, основной институт социализации, развития, воспитания и образования ребенка. Родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса (ФЗ РФ «Об образовании»), одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации с семьей (п. 1.4.5. ФГОС ДО). <i>(см. п. 2.10. Программы)</i>
Совместная деятельность во время режимных моментов – организованные воспитателем совместные с воспитанниками мероприятия вне ООД и самостоятельной деятельности детей (гимнастики, прогулка)	Наблюдать за самостоятельной детской деятельностью, чтобы своевременно адаптировать и варьировать условия РППС к изменяющимся потребностям воспитанников	
Взаимодействие педагога с детьми в различных видах детской деятельности и культурных практик <i>(см. п. 2.7. и 2.8. Программы)</i>		

2.4. Описание образовательной деятельности в рамках вариативных направлений (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Вариативная часть (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет не более 40% от объема программы, *представлена следующими парциальными программами по основным образовательным областям:*

1. Художественно-эстетическое развитие

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и направлена на реализацию самостоятельной творческой деятельности детей, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства (прежде всего изобразительного), с целью их последующей успешной самореализации в творчестве.

1. Цель и задачи Программы

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи Программы:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распределчивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции - творца».

2. Принципы реализации Программы

Общепедагогические принципы:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

- принцип развивающего характера художественного образования;

- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

- принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в изобразительной, продуктивной деятельности, способен выбирать участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (изобразительной, продуктивной);
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- выставки детских работ, достижений и успехов (тематические, промежуточные, итоговые);
- открытые отчетные показы для родителей, администрации ДОУ, воспитателей.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- Индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятие, функции, особенности художественно-эстетического развития и воспитания детей;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Цветные ладошки».

Уметь:

- вовлечь детей в различные формы художественно-эстетической, творческой, продуктивной деятельности;
- вызвать интерес ребёнка к собственной творческой активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Цветные ладошки».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной художественно-эстетической и изобразительной деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Цветные ладошки».

Программа развития музыкальности у детей

К.В. Тарасовой, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан «Гармония»

Программа предполагает всесторонний целостный подход к музыкальному развитию дошкольников, определяет логику становления музыкальных способностей во всех доступных воспитанникам ДОУ видах музыкальной деятельности. Программа включает последовательность заданий и методов работы с детьми.

1. Цель и задачи Программы: общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей в процессе основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальные игры-драматизации.

2. Принципы реализации Программы

Первый принцип - связи музыки с ведущими интересами детей, с их жизнью. Музыкальные занятия строятся по тематическим блокам, доступным и интересным детям того или иного возраста. Каждый из блоков конкретизируется в одной или нескольких тем.

Второй принцип - сочетания в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки. В данной программе в систему репертуара, значительно более широкую, чем в традиционной программе, включены произведения Вивальди, Моцарта, Гайдна, Сен-Санса, Мусоргского, Свиридова, Шнитке, Денисова.

Третий принцип - «горизонтального движения» музыкального репертуара. Одно и то же музыкальное произведение проходит, как правило, не в одном, а в нескольких видах музыкальной деятельности. Такое построение способствует более глубокому освоению и запоминанию музыки, помогает преодолеть разорванность, «клочковатость» музыкальных

занятий, включающих большое количество никак не связанных между собой музыкальных произведений, по поверхности которых «скользит» сознание ребенка.

Четвертый принцип - импровизации. Он касается работы и детей, и взрослых. С самого начала у всех участников педагогического процесса создается «установка на творчество», музыкальную импровизацию во всех видах деятельности. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана на основе требований ФГОС ДО, на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста с учетом федерального компонента образовательного стандарта и приоритетным направлением развития ДОУ.

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

<p>3-4 года (младший дошкольный возраст)</p>	<p>Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами. Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)</p>
<p>4-5 лет (средний дошкольный возраст)</p>	<p>Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение</p>
<p>5-6 лет (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений. Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении). Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента</p>
<p>6-7 лет (старший дошкольный возраст)</p>	<p>Эмоционально откликается при восприятии музыки разного характера, в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, двигается, дирижирует в такт музыки, мимикой передает испытываемые от прослушивания эмоции или эмоции и настроение музыки, может выбрать подходящую к содержанию пьесы картинку из предложенных педагогом, различает 2-х, 3-х частную форму, передавая их контрастность сменой характера движений или используя детские музыкальные инструменты (<i>1 часть – бубен, 2 часть – колокольчик, 3 часть – бубен</i>); жестами передает настроение и характер музыки, подпевает мелодию, отстукивает или прохлопывает в темпе музыки ритмический рисунок пьесы, демонстрирует музыкальный вкус: имеет 4-6 любимые песни, с удовольствием их исполняет, а так же пьесы - просит повторить знакомые произведения, ярко проявляет себя в импровизации на детских музыкальных инструментах, более выраженной становится мотивация, потребность в музыкальном творчестве</p>

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- Развлечения, утренники, праздники;
- Открытые отчетные показы, итоговые занятия для родителей, администрации ДОУ, воспитателей.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности и этапы музыкального развития детей
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Гармония».

Уметь:

- развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры;
- подбирать содержание музыкального воспитания - репертуар, методы и приемы обучения, формы организации музыкальной деятельности.
- создавать условия для освоения материала программы «Гармония».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной музыкально-педагогической и творческой деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Гармония».

Программа продуктивная и рассчитана на свободного творческого педагога.

Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста Э.П. Костиной «Камертон»

Программа предусматривает совершенствование музыкально-образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста и ориентирована на формирование музыкальности ребенка. Программа представлена в виде семи ступеней Азбуки музыкального образования детей (с 1-ого по 7-ой год жизни) и образно соотнесена с семью основными ступенями звукоряда музыкальной системы.

1. Цель и задачи Программы: формирование и развитие музыкального творчества ребенка во всех трех позициях его музыкальной деятельности: ребенок – слушатель, ребенок – исполнитель, ребенок – сочинитель.

2. Принципы реализации Программы

- принцип *полноты и целостности музыкального образования детей* подразумевает совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкальной деятельности, их органическую взаимосвязь,

- принцип *деятельностного подхода* предусматривает признание ведущей роли обучения детей музыкальной деятельности в воспитании их нравственной сферы, развития способностей (музыкальных, художественных, интеллектуальных, физических), познавательных процессов и личностных новообразований,

- принцип *культуросообразности* заключается в последовательном освоении красоты разнообразных направлений музыкального искусства – народного, классического и современного.

- принцип *последовательности* подразумевает логичное усложнение задач музыкального образования детей с 1 – 7 лет и художественно-образной основы содержания музыкального репертуара,

- принцип **тематизма** позволяет средствами музыкального искусства последовательно знакомить детей с разнообразием окружающих их социумов: семьи и родного дома, детского сада, родного края, родины – России и с их мирами: миром ребенка и сверстниковЮ. Миром взрослых людей, миром природы, рукотворным миром,

- принцип **системности** обеспечивает организацию процесса музыкального образования на основе взаимодействия ведущих его компонентов (цель, содержание, средства, результат), ядром которого выступают ведущие линии музыкального развития ребенка,

- принцип **развивающего обучения** ориентирует педагога на зону ближайшего развития каждого ребенка,

- принцип **гуманизации** предусматривает реализацию программы в условиях личностно-ориентированной модели музыкально-педагогического процесса ДОУ.

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Показатели качества освоения ребенком детской музыкальной деятельности

Слушание (восприятие) музыки

- Интерес к музыке.
- Объем музыкальных впечатлений.
- Культура слушания.
- Знание жанров.
- Целостное восприятие.
- Дифференцированное восприятие.
- Музыкально-сенсорное восприятие.
- Сопереживание музыки и эмоциональная отзывчивость на нее.
- Выражение своих музыкальных впечатлений, отношение к прослушанной музыке.

Певческая деятельность

I

- Интерес, потребность в слушании песен.
- Объем музыкально- слуховых певческих представлений.
- Определение видов песен.
- Культура слушания песни.
- Целостное восприятие песни,
- Дифференцированное восприятие песни: средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных, формы песни); наличие музыкально-сенсорного восприятия.
- Восприятие певческих умений и навыков.
- Основы певческой техники.
- Эмоциональная отзывчивость на песню.
- Выражение отношения к прослушанной песне.

II

- Интерес, потребность в освоении новой песни.
- Объем исполняемого песенного репертуара.
- Выразительность, эмоциональность исполнения песни.
- Изобразительные особенности пения: использование средств музыкальной выразительности для передачи эмоционально-образного содержания песни – передача в пении музыкального образа, средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных).
- Владение певческими умениями и навыками: звуковедение, звукообразование, дикция, дыхание, чистота интонирования, ансамбль.
- Основы певческой техники исполнения.
- Самостоятельность исполнения песни.
- Использование песен в повседневной жизнедеятельности.
- Выражение отношения к исполненной песне в словах, движениях, рисунке.

III

- Проявление собственного творчества в передаче выразительности песни.
- Музыкально-творческие песенные импровизации.

Музыкально-ритмическая деятельность

I

- Интерес и потребность к восприятию музыки и движений.
- Объем музыкально-двигательных представлений.
- Культура восприятия музыкально-ритмической деятельности.
- Целостное восприятие деятельности: восприятие выразительности, игрового содержания, понимание сюжета игры или композиции танца.
 - Дифференцированное восприятие средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных), необходимых для передачи художественного музыкального образа; понимание формы танца, композиции игры.
 - Наличие музыкально-сенсорного восприятия.
 - Восприятие азбуки основных видов движений музыкально-ритмической деятельности: основных, сюжетно-образных и танцевальных.
 - Восприятие ориентировки в пространстве.
 - Выражение своего отношения к просмотренному музыкально-двигательному репертуару.

II

- Интерес и потребность к исполнению музыкально-ритмических движений.
- Объем музыкально-двигательных представлений.
- Выразительность исполнения музыкально-ритмического репертуара: передача характера, сюжета игры, композиции танца.
 - Изобразительность исполнения художественного музыкально - ритмического репертуара: использование средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных).
 - Владение азбукой способов выполнения основных видов музыкально-ритмических движений: основных, сюжетно-образных и танцевальных.
 - Ориентировка в пространстве помещения.
 - Наличие развитого чувства ансамбля.
 - Самостоятельность исполнения упражнений, танцев и др.
 - Выражение своих впечатлений и отношения к игре, исполненному танцу, упражнению.

III

- Наличие творчества в исполнении выразительности фиксированных движений игр и плясок.
 - Творческая импровизация передачи игрового образа.
 - Творческая импровизация в свободной пляске.

Игра на детских музыкальных инструментах

I

- Интерес к игре на детских музыкальных инструментах.
- Объем прослушанного музыкального репертуара в исполнении на детских музыкальных инструментах.
 - Культура слушания.
 - Целостное восприятие музыки в исполнении на музыкальных инструментах.
 - Восприятие выразительности характера и содержания музыки.
 - Дифференцированное восприятие средств музыкальной выразительности и способов звукоизвлечения.
 - Эмоциональная отзывчивость на музыку.
 - Выражение своих впечатлений и отношения к прослушанной музыке.

II

- Интерес к игре на детских музыкальных инструментах.
- Объем исполняемых произведений.
- Выразительность исполнения музыки.
- Изобразительность исполнения; использование средств музыкальной выразительности.
- Техничность исполнения: правильность приемов игры на металлофоне и других инструментах, точность метрической пульсации, ритмический ансамбль.
- Эмоциональность исполнения.

— Выражение своих музыкальных впечатлений и отношения к исполненной самим музыке.

Ш

— Творческие проявления в импровизации на металлофоне и других инструментах.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- Развлечения, утренники, праздники;
- Открытые отчетные показы, итоговые занятия для родителей, администрации ДОУ, воспитателей.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятие, задачи, особенности и этапы музыкального развития детей;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Камертон».

Уметь:

- подобрать репертуар, ориентированный на уровень развития и обученности каждого из воспитанников;
- вызвать интерес ребёнка к собственной музыкально-творческой активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Камертон».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной музыкально-педагогической и творческой деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Камертон».

2. Социально-коммуникативное развитие

Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

1. Цель и задачи программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

- Формирование ценностей здорового образа жизни.
- Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
- Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

2. Принципы реализации Программы

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные

занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.

Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами и ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие — для среднего, третьи — для старших дошкольников. Второй путь — одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего, это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, инструктор по физвоспитанию, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения о строении организма человека. Специалист по изобразительности в содержание

отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

Если в дошкольном учреждении есть практический психолог, его рекомендуется привлечь к работе по профилактике и психотерапии детских страхов, последствий сексуального насилия, преодолению конфликтов.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Что касается письменного оформления планов, то в каждом детском саду это имеет смысл делать наиболее удобными для данного педагогического коллектива способами, но при этом не следует забывать об индивидуальном подходе к детям, что, например, может быть отражено на полях или в отдельной колонке комментариев: «Саша К. часто проявляет застенчивость — проработать отдельно ситуацию обращения к врачу».

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- праздники и развлечения по тематическим блокам Программы,
- выставки рисунков, результатов продуктивной деятельности на тему «Безопасность».

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);

- понятие, задачи, особенности организации воспитательно-образовательной деятельности в рамках направления - формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста;

- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Уметь:

- осуществлять выбор приоритетных направлений работы, методических приемов, материалов, оборудования по теме в соответствии с конкретными условиями, а также интересами и возможностями воспитанников;

- вызывать интерес у ребенка к собственной познавательной и продуктивной активности в рамках направления - формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста;

- создавать условия для освоения материала программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности дошкольников в рамках направления - формирование основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста;

- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;

- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

3. Физическое развитие

Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет Бережновой О.В., Бойко В.В. «Малыши-крепыши»

Интегративная развивающая программа, обеспечивающая физическое развитие детей 3–7 лет в контексте преемственности дошкольного и начального общего образования. Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

1. Цель и задачи программы - охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки к ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей ЗОЖ (гигиенических навыков, приемов закаливания и др.);
- развитие основных физических качеств ребенка (скорости, гибкости, силы, выносливости, ловкости) и умения рационально их использовать в повседневной жизни;
- развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- воспитание воли, смелости, настойчивости и дисциплинированности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

2. Принципы реализации Программы

- принцип *психологической комфортности*: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип *деятельности*: основной акцент делается на организацию самостоятельных детских открытий в процессе разнообразных видов деятельности и активности детей (в первую очередь — двигательной, а также игровой, коммуникативной и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательной деятельности;
- принцип *целостности*: стратегия и тактика образовательной деятельности с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, своих физических возможностях, ценностях ЗОЖ);
- принцип *минимакса*: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории физического развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип *творчества*: образовательная деятельность ориентирована на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта двигательной деятельности и активности;
- принцип *вариативности*: детям предоставляются возможности выбора видов двигательной активности, участников совместной деятельности, материалов и атрибутов, способа действия и др.;
- принцип *непрерывности*: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется дальняя перспектива физического развития.

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Целевые ориентиры физического развития дошкольников

Целевые ориентиры на этапе завершения раннего образования

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

— Ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

— Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

— Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

— Ребенок стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

— У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

— Ребенок имеет представление о ценности здоровья; сформировано желание вести ЗОЖ.

— Ребенок имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

— Ребенок знаком с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма; имеет представление о необходимости закаливания.

— У ребенка наблюдается повышение выносливости к осуществлению динамической работы за счет упорядочения характера мышечной активности.

— У ребенка повышаются способности к предварительному программированию как пространственных, так и временных параметров движения; после выполнения движений ребенок способен самостоятельно подключиться к анализу полученных результатов и установлению необходимых корректировок.

— Ребенок при соответствующих условиях может быстро достигать высокого результата в точности выполнения сложных движений.

— Ребенок может создавать условия для двигательной деятельности непосредственно в образовательной деятельности (*далее — НОД*) и в повседневной жизни, организовывать не только собственную двигательную активность, но и подвижные игры, физические упражнения со своими сверстниками, с более младшими дошкольниками. На основе приобретенного опыта и знаний детям становится доступным проведение утренней гимнастики со всей группой детей, творческое включение двигательных действий в сюжетно-ролевые игры.

— Ребенок умеет выполнять движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности; дети могут создавать разнообразные вариации движений в зависимости от выбранного образа.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- спортивные соревнования, мини-олимпиады, развлечения и праздники,
- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников;
- требования, предъявляемые к технике безопасности на занятиях по ОО «Физическое развитие»;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Малыши-крепыши».

Уметь:

- подбирать упражнения, комплексы упражнений, подвижные и спортивные игры, направленные на развитие основных физических качеств ребенка и ориентированные на уровень развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к собственной двигательной активности, соблюдению правил

гигиены и основ ЗОЖ;

- создавать условия для освоения материала программы «Малыши-крепыши».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной двигательной активности и деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Малыши-крепыши».

4. Речевое развитие

Программа В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду (с детьми 2–7 лет)»

Серьезное внимание в контексте решения задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется работе по обучению его устной речи. В Программе для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью; в старших группах разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.

1. Цель и задачи программы - последовательное, целенаправленное обучение детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладении лексикой, грамматикой, связной речью, а для старших дошкольников и подготовка к освоению грамоты.

2. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Возрастная группа	К концу учебного года работы по Программе дети могут
Первая младшая	<ul style="list-style-type: none">• Иметь активный словарный запас (не менее 1000–1200 слов).• Повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание.• Ответить на понятный вопрос взрослого.• Поделиться информацией («<i>Коля пришел</i>»), пожаловаться на неудобство (<i>замерз, устал</i>) и действия сверстника (<i>отнимает</i>).• Сопровождать речью игровые и бытовые действия («приформатывать»).• Слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.• Пользоваться речью как средством общения со взрослыми и сверстниками.
Вторая младшая	<ul style="list-style-type: none">• По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.• С интересом рассматривать сюжетные картинки.• Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.• С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, драматизировать отрывки из знакомых сказок.
Средняя	<ul style="list-style-type: none">• Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.• Активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (<i>сердитый, печальный</i>), этические качества (<i>хитрый, добрый</i>), эстетические характеристики (<i>нарядный, красивый</i>), разнообразные свойства и качества предметов. <p>Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (<i>сахарница – сухарница</i>).</p> <ul style="list-style-type: none">• Осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый

	<p>звук в слове.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. • Подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений. • Рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии. • Активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
Старшая	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять правила игры; аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. • Употреблять сложные предложения разных видов; при пересказе пользоваться прямой и косвенной речью. • Самостоятельно составлять по образцу рассказы о событиях из личного опыта, по сюжетной картине, по набору картинок; сочинять концовки к сказкам; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения. • Определять место звука в слове. • Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. • Употреблять слова, относящиеся к миру человеческих взаимоотношений.
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> • Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса. • Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении. • В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости. • Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. • Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове. • Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

3. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- конкурсы детских театров, декламаций, инсценировок, монологов, диалогов и чтецов,

т.п.

4. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Развитие речи в детском саду».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, направленные на формирование словаря, звуковой культуры и грамматического строя речи, связной речи в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к собственной речевой и коммуникативной активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Развитие речи в детском саду».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной речевой активности и деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Развитие речи в детском саду».

Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С. Ушаковой

Программа основывается на следующих теоретических положениях: речь ребенка развивается в результате генерализации языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности; язык и речь рассматриваются как ядро, находящееся в центре различных линий психического развития — мышления, воображения, памяти, эмоций; ведущее направление в обучении родному языку — формирование языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи; ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия для самостоятельного наблюдения за языком, для саморазвития речи.

Обучение языку и развитие речи в рамках Программы рассматриваются не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком языковыми навыками — фонетическими, грамматическими, лексическими), но и в сфере общения детей друг с другом и со взрослыми (как овладение коммуникативными умениями). Отсюда важным становится формирование не только культуры речи, но и культуры общения ребенка.

1. Цель и задачи программы - основная задача речевого развития детей дошкольного возраста — это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей (нужно заметить, что индивидуальные различия речевого уровня у детей одного возраста могут быть исключительно велики).

Основные задачи развития речи — воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания — решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения.

2. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Первый год обучения (дети 3-4 лет), имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В этот период ребёнок переходит к собственно речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающим, выражения мыслей и переживаний становится язык, а внеречевые формы играют вспомогательную роль. Качественные изменения в речевом развитии детей, связаны с расширением их контактов с окружающим миром людей вещей и природных явлений. Необходимость отражения этих отношений и связей в речи побуждает детей к активному освоению грамматических форм (окончаний, суффиксов, приставок). Расширение социальных контактов заставляет правильно воспринимать слова, стремиться точнее их произносить. Чтобы быть понятным слушателям.

На втором году обучения (дети 4-5 лет) значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Центральным направлением работы по развитию речи детей пятого года жизни является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи. Расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

На третьем и четвертом году обучения (старший дошкольный возраст) дети достаточно свободно владеют родным языком. Это связано с большим опытом детей, развитием их интеллектуальных способностей, умением устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями. Для детей этого возраста характерно критическое, оценочное отношение к речи окружающих и развитие контроля за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова. В этом возрасте ребенок пользуется речевыми интонационными средствами, способен освоить типичные для языка средства выразительности – эпитеты, сравнения, метафоры. Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста это содержательность и связность речи, развитие выразительности речи, подготовка к обучению чтению.

3. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- конкурсы детских театров, декламаций, инсценировок, монологов, диалогов и чтецов,

т.п.

4. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, направленные на развитие связной речи, лексической стороны речи, звуковой культуры речи, образной речи и формирование грамматического строя речи в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребенка к собственной речевой и коммуникативной активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной речевой активности и деятельности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду».

5. Познавательное развитие

Парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»

Программа направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с окружающим миром, миром растений, животных, сезонных явлений и пр. Программа ориентирует воспитанника на осознанно-правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам.

1. Цели и задачи Программы – формирование осознанно-правильного отношения ребенка-дошкольника к окружающему миру и его объектам.

2. Принципы реализации Программы:

Основной принцип – *принцип интеграции*. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи всех образовательных областей.

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Планируемые результаты определены после каждого тематического блока Программы.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- конкурсы, тематические недели, игры-соревнования, праздники, развлечения и т.п.

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по познавательному развитию и экологическому воспитанию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Юный эколог».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, направленные на развитие осознанно-правильных представлений о природе и окружающем мире, а также в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к экологическим знаниям;
- создавать условия для освоения материала программы «Юный эколог».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности дошкольников по приобретению осознанно-правильных экологических знаний;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Юный эколог».

Программа О.А. Соломенниковой «Экологическое воспитание в детском саду»

Программа предусматривает развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и др.).

Фундаментом умственного развития ребенка являются сенсорное воспитание, ориентировка в окружающем мире.

1. Цель и задачи Программы - ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- уточнение и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях;
- формирование знаний о жизненно необходимых условиях для человека, животных и растений (питание, рост, развитие);
- формирование элементарных представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие гуманного эмоционально-доброжелательного и бережного отношения к окружающему миру;
- формирование потребности заботиться о чистоте своей группы;
- ознакомление с природными факторами, влияющими на здоровье человека;
- формирование привычки рационально использовать воду;
- выработка умения правильно взаимодействовать с окружающим миром (элементарные правила поведения в природе);
- развитие познавательного интереса к окружающему миру;

- формирование эстетического отношения к окружающему миру.

2. Принципы реализации Программы:

Для реализации целей и задач предусматривается следование принципам:

- *системности,*
- *сезонности,*
- *возрастной адресности,*
- *интеграции,*
- *координации деятельности педагогов,*
- *преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.*

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Возрастная группа	К концу года дети должны:
Первая младшая	Узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различать овощи, фрукты, деревья (1–2 вида). Иметь некоторые представления о природных сезонных явлениях.
Вторая младшая	Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей. Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявлять бережное отношение к природе.
Средняя	Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку. Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения. Называть времена года. Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.
Старшая	Называть времена года, отмечать их особенности. Знать о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знать о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относиться к природе.
Подготовительная	Знать некоторых представителей животного мира: звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые. Знать характерные признаки времен года и соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знать правила поведения в природе и соблюдать их. Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- игры-соревнования в рамках направления «Формирование элементарных математических представлений».

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по познавательному развитию и экологическому воспитанию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Экологическое воспитание в детском саду».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, направленные на ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал экологической культуры, а также в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к экологическим знаниям;
- создавать условия для освоения материала программы «Экологическое воспитание в детском саду».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной деятельности дошкольников по приобретению экологических знаний;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Экологическое воспитание в детском саду».

Программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Программа ориентирована на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательной-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

1. Цель и задачи программы - приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;
- создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
- вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
- формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
- способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
- развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
- формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;

- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

2. Принципы реализации Программы:

- развивающего и воспитывающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и грамотно выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- игры-соревнования в рамках направления «Формирование элементарных математических представлений».

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по познавательному развитию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Математические ступеньки».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, в рамках традиционных тематических разделов: количество и счет, геометрические фигуры, величина, ориентировка во времени и пространстве, а также в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к собственной познавательной активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Математические ступеньки».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной познавательной активности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;
- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из

потребностей воспитанников и содержания программы «Математические ступеньки».

Программа В.П. Новиковой «Математика в детском саду»

Программа предназначена для математического образования дошкольников 3-7 лет. Программа содержит описание комплексной работы по направлению, раскрывает формы организации познавательной деятельности детей 3-7 лет, как на занятиях, так и в повседневной жизни дошкольного учреждения. Методика, предложенная в Программе, учитывает возрастные особенности дошкольников и основные дидактические принципы.

1. Цель и задачи программы -

1. Развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, память.
2. Приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.
3. Формирование навыков и умений в счете, вычислениях, измерениях, моделировании.
4. Умение проявлять волевые усилия в процессе решения математических задач, воспитание аккуратности и самостоятельности.

2. Принципы реализации Программы:

- *принцип развивающего обучения* - развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого воспитанника.

- *принцип учета возрастных особенностей.*

- *системный подход* - позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.).

3. Целевые ориентиры (планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы):

Воспитанники в ходе занятий по Программе получают устойчивые навыки счета от 0 до 20, познакомятся с процессами сложения и вычитания, понятиями «больше» и «меньше», «четный» и «нечетный», с местом числа в числовом ряду, геометрическими фигурами, узнают способ образования чисел второго десятка, научатся составлять и решать задачи.

4. Формы подведения итогов реализации Программы:

Подведение итогов реализации Программы в целом осуществляется в форме демонстрации достижений воспитанников.

Демонстрация достижений предполагает следующие организационные формы:

- открытые показы ООД для родителей, педагогов и администрации ДОУ;
- игры-соревнования в рамках направления «Формирование элементарных математических представлений».

5. Педагог, реализующий Программу, должен:

Знать:

- индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста (своих воспитанников);
- понятия, задачи, особенности организации образовательной деятельности по познавательному развитию дошкольников;
- содержание ФГОС ДО, ООП ДОУ, программы «Математика в детском саду».

Уметь:

- подбирать задания и ставить игровые развивающие задачи, в рамках традиционных тематических разделов: количество и счет, величина, ориентировка во времени и пространстве, а также в соответствии с интересами и уровнем развития каждого из воспитанников;
- вызывать интерес ребёнка к собственной познавательной активности;
- создавать условия для освоения материала программы «Математика в детском саду».

Владеть:

- различными техниками и приемами реализации и организации индивидуальной, групповой и коллективной познавательной активности дошкольников;
- адекватными формами педагогической поддержки каждого конкретного ребенка;

- приемами организации развивающей предметно-пространственной среды исходя из потребностей воспитанников и содержания программы «Математика в детском саду».

2.5. Описание реализации регионального компонента в рамках Программы

В соответствии с ФГОС ДО региональный компонент занимает значимое место в структуре ООП.

Региональный компонент – это часть основной общеобразовательной программы, включающая материалы, информацию о городе, районе, области и регионе, и в котором проживают воспитанники ДОУ.

Включение в ООП регионального компонента необходимо в рамках создания условий для формирования позитивных нравственно-патриотических установок воспитанников с целью их успешной дальнейшей социализации в условиях региона проживания.

Позитивные нравственно-патриотические установки – это осознание ребенком значимости родного города/региона для страны, его географической, промышленной, социальной и культурной специфики, восприятие ребенком малой Родины как лучшего места проживания, ощущение чувства гордости за родной город, любви к нему, желание сделать свой город лучше.

Условия реализации регионального компонента в рамках ООП ДОУ:

- мотивация педагогического коллектива к реализации регионального компонента дошкольного образования;
- создание и пополнение РППС ДОУ (создание центров активности ребенка на группах в рамках тематики);
- организация эффективного взаимодействия ДОУ и семьи, ДОУ и социума (в том числе дистанционно, через медиасреду);
- ведение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого, простого и доступного ребёнку, лично значимого (семья - ближайшее окружение - мой дом) к более широкому (моя улица - мой микрорайон – мой город), а далее к сложному (мой регион и его символы, особенности, культурно-исторические факты).

Формы реализации регионального компонента:

- специально организованные занятия (в соответствии с календарно-тематическим планированием – в рамках тем «Моя семья», «Мой город», «День защитника Отечества», «Народное творчество», «День Победы»);
- тематические дни (23 сентября – День образования Вологодской области, 27 мая – День вологодского кружева)
- тематические каникулы;
- воспитательно-образовательная деятельность в режимных моментах (рассказы, чтение, просмотр видео, прослушивание мелодий и пр.);
- праздники, досуги, развлечения;
- экскурсии;
- клубы выходного дня (совместно с родителями);
- встречи с известными людьми-вологжанами, с людьми разных профессий, увлечений;
- выставки;
- проектная деятельность;
- конкурсы и мероприятия разного уровня;
- игра;
- самостоятельная деятельность в патриотическом и (или) региональном центре активности;
- создание мини-музеев, коллективных продуктов (книг, лэпбуков, папок-передвижек и пр.) и др.

Целевые ориентиры в рамках освоения воспитанником регионального компонента на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок знает и может рассказать сведения о себе, своей семье, понимает свою социальную роль;
- ребенок имеет элементарные представления об истории, географии, культуре и инфраструктуре родного микрорайона, города и области, достопримечательностях, известных

людях и их достижениях, промыслах, ремеслах, специфике профессий, востребованных в Вологде и Вологодской области;

- ребенок испытывает чувство гордости за принадлежность своей семье, за достижения родственников, за родной город (область);

- ребенок хочет сделать родной город лучше (с точки зрения культуры, инфраструктуры, архитектуры и строительства, экологии и пр.).

Формы презентации результатов работы по реализации регионального компонента:

- выставки продуктов деятельности детей;
- фотоотчеты, видеоотчеты с занятий и мероприятий;
- работы воспитанников, представляемые на конкурсы и мероприятия разного уровня;
- выступления и публикации педагогов;
- работы педагогов (проекты, дидактические и методические материалы и др.), представляемые на конкурсы профессионального мастерства;
- отчеты педагогов об уровне усвоения воспитанниками материалов регионального компонента.

Содержание конкретной работы по реализации регионального компонента определяют педагоги. Содержание представлено в рабочих программах педагогов (по образовательным областям), конкретизировано в ежедневных и перспективных месячных планах.

2.6. Особенности педагогических подходов и технологий, используемых в образовательно-воспитательной деятельности в рамках Программы

№	Педагогические подходы и технологии, их авторы	Особенности педагогического подхода/технологии
1	<p>Развивающие игровые технологии (блоки Дьенеша, счетные палочки Кюизенера, игры Воскобовича, В.Кайе)</p>	<p>Развивать логическое мышление, комбинаторные и конструкторские способности, познавательную активность, творческую фантазию и воображение.</p>
2	<p>Технология метода проектов Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса</p>	<p>Направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Развивать самостоятельность, исследовательское поведение, познавательную и творческую активность детей. Стимулировать и развивать детскую инициативу</p>
3	<p>Личностно-ориентированная технология И.С. Якиманская</p>	<p>Создание условий для стимулирования развития индивидуальности, личностных качеств, помощь в самовыражении, максимальное развитие познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.</p>
	<p>Личностно-ориентированная технология (гендерное воспитание) Т.Н. Доронова, Н.А. Баранникова, Н.Е. Татаринцева</p>	<p>Формировать у детей представления о своем и противоположном поле, об индивидуальном разнообразии поведения и достижений мужчин и женщин, приобщать к нравственно-этическим ценностям и ценностям социального равенства; формировать партнерские взаимоотношения и общение между мальчиками и девочками в духе равноправия; создать условия для самовыражения независимо от пола.</p>

4	Технология «Портфолио дошкольника» В.Дмитриева, Е.Егорова	Увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения.
5	Технология развития исследовательской деятельности дошкольников А.И. Савенков	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления, создать условия для формирования основ целостного мировидения детей дошкольного возраста средствами физического эксперимента.
6	Технология деятельностного метода обучения Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина	Развивать интеллектуальные навыки ребенка, формировать умение учиться как основу для создания прочной системы знаний, воспитывать личностные качества для успешной самореализации в жизни.
7	Информационно-коммуникационные технологии Е.Н. Ястребцова, Я.С. Быховский	Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды, повышение качества образования.
8	Технология «ТРИЗ» Г.С.Альтшуллер	Формирование у детей творческого мышления, т.е. восприятие творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности
9	Технология сотрудничества Ш.А. Амонашвили, В.В. Давыдов	Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. Приоритет личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам детского сада.
10	Технология развития творческих способностей ребенка (пластилинография, технология «Цветные ладошки», театрализованная деятельность, рисование цветным песком, тестопластика, арт-технологии и т.п.)	Развивать продуктивную деятельность детей. Приобщать к изобразительному искусству. Формировать эмоциональную культуру детей средствами каждого вида творчества.
11	Коучинг-технология Ян Георг Кристиансен И. Рыбкин, Э. Падар	Повысить эффективность планирования, раскрыть внутренний потенциал, расширить возможности педагога, осознавшего потребность в изменениях и ставящего перед собой задачи профессионального и личностного роста.
12	Кейс–технология С.Б. Ступина, Г.А. Брянский, О.В. Козлова	Метод кейсов – техника обучения, при которой используется описание реальной ситуации. Дошкольники должны изучить ситуацию, разобраться в проблеме, изложенной в ситуации, а затем предложить воспитателю возможные пути решения и совместно со взрослым выбрать самый оптимальный путь выхода из проблемы.
13	Технология фасилитации Р.С. Димухаметов, Б.Г. Мунарбаева	Фасилитация (от англ. facilitate - помогать) - это форма групповой работы для выработки решений повышенной сложности, либо повышенной важности. Фасилитатор, в отличие от тренера, не является экспертом, он не обучает участников, а предоставляет им специальные технологии групповой работы для создания необходимого продукта.

14	Социоигровая технология Е.Е. Шулешко, А.П. Ершова, В.М. Букатов	Основной идеей социоигровой технологии является организация собственной деятельности детей – это та деятельность, которой ребёнок хочет заниматься, и в которой он делает, слушает, смотрит, говорит.
15	Коммуникативные технологии	Ребенок должен научиться правильно строить свои отношения со сверстниками, общаться с ними, принимать общекультурные традиции в семье и государстве в целом. Воспитатели должны стремиться к тому, чтобы коммуникативные навыки детей дошкольного возраста ко времени поступления в школу совершенствовались, ребенок должен усвоить речевой этикет и способность поддержать разговор на любую тему, в пределах его понимания, логично и последовательно в диалоге и монологе.
16	Технология выявления и поддержки одаренных детей Г.В. Бурменская, В.М.Слущкий	Создание условий для проявления каждым ребенком своих творческих способностей и интересов, развитие познавательного интереса, обеспечение возможности творческой самореализации личности в различных видах деятельности
17	Здоровьесберегающие технологии	система мер по охране и скреплению здоровья воспитанников, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка
18	Технология проблемного обучения Джон Дьюи	организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания. Проблемная ситуация специально создается воспитателем с помощью определенных приемов, методов и средств: монологическом; рассуждающем; диалогическом; эвристическом; исследовательском; методе программированных заданий.
19	Технология продуктивного чтения О.В. Чиндилова, Е.В. Бунеева	природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приёмов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору
20	Квест-технологии	квест является игровой педагогической технологией, т.е. игровой формой взаимодействия педагога и воспитанников, которая способствует формированию (закреплению) необходимых знаний, умений и навыков для выполнения заданий, основываясь на компетентном выборе альтернативных вариантов через реализацию определенного сюжета. Квест - это игровая технология, которая имеет четко поставленное дидактическое задание, игровой замысел, обязательно имеет ведущего (наставника) и четкие правила.

2.7. Педагогические формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Выбор педагогических форм, способов и методов организации воспитательно-образовательной деятельности зависит от содержания образовательных областей, а также возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО (п.)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками ✓ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), ✓ общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, ✓ самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), ✓ восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), ✓ восприятие художественной литературы и фольклора, ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация), ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы, способы и методы организации воспитательно-образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями и возрастными особенностями воспитанников

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение, • Индивидуальная игра, • Совместная игра с воспитателем, • Совместная игра со сверстниками, • Игры парные, в малой группе, • Чтение, • Беседа, • Наблюдение, • Рассматривание, • Педагогическая ситуация, • Праздник, • Экскурсия, 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра, • Совместная игра с воспитателем, • Совместная игра со сверстниками, • Игры парные, в малой группе, • Чтение, • Беседа, • Наблюдение, • Педагогическая ситуация, • Экскурсия, • Проектная деятельность • Интегративная деятельность, • Праздник,

<ul style="list-style-type: none"> • Поручение, • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия, • Рассматривание, • Проектная деятельность, • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, • Экспериментирование, • Поручение и задание, • Дежурство, • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание, • Наблюдение, • Игра-экспериментирование, • Исследовательская деятельность, • Конструирование, • Развивающая игра, • Экскурсия, • Ситуативный разговор, • Рассказ, • Интегративная деятельность, • Беседа, • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций, • Проектная деятельность, • Исследовательская деятельность, • Конструирование, • Экспериментирование, • Развивающая игра, • Наблюдение, • Проблемная ситуация, • Рассказ, • Беседа, • Интегративная деятельность, • Экскурсии, • Коллекционирование, • Моделирование, • Реализация проекта, • Игры с правилами
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание, • Игровая ситуация, • Дидактическая игра, • Ситуация общения, • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), • Интегративная деятельность, • Хороводная игра с пением, • Игра-драматизация, • Чтение, • Обсуждение, • Рассказ, • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение, • Беседа, • Рассматривание, • Решение проблемных ситуаций, • Разговор с детьми, • Игра, • Проектная деятельность, • Создание коллекций, • Интегративная деятельность, • Обсуждение, • Рассказ, • Инсценировка, • Ситуативный разговор с детьми, • Сочинение загадок, • Проблемная ситуация, • Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов, • Игра, • Рисование, 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности,

<ul style="list-style-type: none"> • Организация выставок, изготовление украшений, • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, • Экспериментирование со звуками, • Музыкально-дидактическая игра, • Разучивание музыкальных игр и танцев, • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание макетов, коллекций и их оформление, • Рассматривание эстетически привлекательных предметов, • Игра, • Рисование, • Организация выставок, • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, • Музыкально-дидактическая игра, • Беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания, • Интегративная деятельность, • Совместное и индивидуальное творчество
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений, • Игра, • Утренняя гимнастика, • Интегративная деятельность, • Упражнения, • Экспериментирование, • Ситуативный разговор, • Беседа, • Рассказ, • Чтение, • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие, • Утренняя гимнастика, • Спортивные и физкультурные досуги, • Спортивные состязания, • Игра, • Беседа, • Рассказ, • Чтение, • Интегративная деятельность, • Контрольно-диагностическая деятельность, • Проектная деятельность, • Проблемная ситуация

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»

Цель - освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитие самостоятельности, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Социальные навыки	Творческие задания, напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере, личный пример	Обучение, объяснение, чтение, обсуждение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение	Личный пример, информирование, ситуативное обучение, консультирование, проектная деятельность

Нравственно-патриотическое воспитание	Чтение, рассказ, пример	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение, деятельность в патриотическом центре активности	Рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, экскурсии, проектная деятельность
Труд	Дежурство, посильные задания, обязанности, творческие задания, напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение	Информирование, ситуативное обучение, консультирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, проектная деятельность
Безопасность	напоминание, объяснение, наглядный показ, объяснение на примере, инструктаж	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, чтение, просмотр видео, обсуждение, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, обсуждение, тренировка, деятельность в центре (уголке) безопасности	Информирование, ситуативное обучение, консультирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, тематические досуги, проектная деятельность
Игровая деятельность	Обыгрывание режимных моментов	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами, лэпбуками, пособиями	Игра	Консультирование, информирование, чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Цель - развитие у детей познавательных интересов и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное воспитание	объяснение, напоминание, игры, сенсорный эталон, обсуждение	Упражнение, напоминание, дидактические игры, сенсорный эталон, обсуждение	Дидактические игры, продуктивная деятельность, деятельность в центре экспериментирования	Консультирование информирование, личный пример, упражнение, игры
Экспериментирование с материалами и веществами	Демонстрация, объяснение, обсуждение	Упражнение, демонстрация, контролируемый эксперимент, наблюдение, фиксация результатов, обсуждение, показ иллюстраций, видео, презентаций, проектирование	Дидактические игры, продуктивная деятельность, деятельность в центре экспериментирования	Консультирование информирование, наблюдение, оценка результатов, проектирование, упражнение, игры
Предметная деятельность	объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры, наглядная демонстрация с объяснением, обсуждение	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, работа с коллекциями	Предметная деятельность и игры с составными и динамичными игрушками	рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, экскурсии, совместная игра
Формирование первичных пространственных, математических представлений, причинно-следственных связей	Демонстрация, объяснение, обсуждение	Обучение, объяснение, напоминание, творческие, практические задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, конструирование	Игра, продуктивная деятельность, обсуждение	Консультирование информирование, обучение, игра
Формирование представлений о планете, стране, малой Родине	Рассказ, объяснение, обсуждение, пример, ответы на вопросы	Обучение, объяснение, напоминание, творческие, практические задания, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной	Игра, обсуждение, деятельность в патриотическом, экологическом центрах активности	Консультирование информирование, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, экскурсии, совместная игра, досуг, праздник, развлечение, проектирование

		литературы, тематические досуги, проектирование, участие в конкурсах и мероприятиях		
Восприятие тематической художественной литературы и фольклора	объяснение, напоминание, игры, чтение, обсуждение	Чтение тематической художественной литературы, рассматривание иллюстраций, видео, презентаций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, тематические досуги, участие в конкурсах	Игра, обсуждение, деятельность в книжном центре активности	Рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов, участие в тематических досугах, развлечениях, праздниках, конкурсах и мероприятиях, проектирование

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Цель - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с детской литературой, создание условий для обучения грамоте.

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Овладение нормами речи, развитие всех компонентов устной речи	Личный пример, объяснение, напоминание, поддержание и обогащение речевой развивающей среды	Обучение, объяснение, артикуляционная работа, создание игровых образовательных ситуаций, дидактические игры,	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность, артикуляционные игры	Обсуждение, информирование, игры, чтение художественной литературы, артикуляционная работа
Общение со взрослыми	Личный пример, объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, поддержание речевой развивающей среды	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение, рассуждение, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы гренингов, репетиции, развлечения, праздники, досуги, проектная деятельность, участие в конкурсах	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, проектная деятельность, обсуждение и рассуждение (с участием/ привлечением педагога)	Включение ребенка в общение семьи и педагогов, чтение, обсуждение, рассуждение, личный пример, участие в проектной деятельности, тематических досугах

Чтение и восприятие произведений, понимание и интерпретация	Чтение, обсуждение, рефлексия	Чтение литературы, обсуждение, рассуждение, рассказ, пересказ, интерпретация, ответы на вопросы, рефлексия, создание игровых образовательных ситуаций, дидактические игры, обучение, объяснение, артикуляционная работа	Обсуждение, рассуждение, рефлексия, игра, пересказ и интерпретация, деятельность в книжном центре активности	Чтение, обсуждение, рассуждение, пересказ, интерпретация
---	-------------------------------	---	--	--

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цели: развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.), развитие художественного вкуса

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Знакомство с искусством	Чтение, просмотр иллюстраций, тематических видео, презентаций, поддержание эстетической развивающей среды	Чтение, просмотр иллюстраций, тематических видео, презентаций, обсуждение, рассуждение, рефлексия, объяснение, дидактические игры	Продуктивная деятельность, игра, обсуждение, рассказ, рассуждение	Экскурсии, просмотр иллюстраций, тематических видео, презентаций, рассказ, обсуждение, рефлексия
Изобразительная деятельность. Рисование	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, обсуждение, рассуждение, рефлексия	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Продуктивная деятельность, обсуждение, рефлексия	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, посещение выставок, музеев, рассказ, рефлексия, участие в конкурсах
Изобразительная деятельность. Лепка	Просмотр предметов искусства (иллюстраций), рассказ, обсуждение, рассуждение, рефлексия	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение,	Продуктивная деятельность, игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, участие в конкурсах

		рефлексия, участие в конкурсах		
Изобразительная деятельность. Аппликация	-	Просмотр репродукций, иллюстраций, предметов искусства, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, участие в конкурсах
Конструктивно-модельная деятельность	-	Просмотр моделей, иллюстраций, видео, рассказ, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение, рефлексия, участие в конкурсах	Конструирование (лего, бросовый материал, деревянный конструктор) индивидуальное, в парах, коллективное, планирование, моделирование, обсуждение, рефлексия	Совместное конструирование, участие в конкурсах
Музыкальное воспитание	Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические упражнения, танцевальные движения, поддержание эстетической развивающей среды	Слушание, рассказ, обсуждение, рефлексия, повтор, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические упражнения, танец, игровые музыкальные упражнения, прослушивание, репетиция, выступление, участие в конкурсах	Игра с музыкальными, ритмическими, танцевальными элементами, пение по желанию, игра на музыкальных инструментах по желанию, деятельность в музыкальном центре активности	Слушание, обсуждение, рефлексия, игра с музыкальными, ритмическими, танцевальными элементами, пение, игра на музыкальных инструментах по желанию, посещение концертов, мюзиклов, музыкальных спектаклей, совместные репетиции, выступления
Театрализованная деятельность	Просмотр видео, демонстрация костюмов, обсуждение, рефлексия	Просмотр видео, объяснение, рассказ, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, комментирование, репетиция, выступление, участие в конкурсах	Театрализованная игра, сюжетно-ролевая игра, свободная деятельность в театральном центре активности	Просмотр видео, объяснение, рассказ, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, комментирование, совместная репетиция, выступление, участие в конкурсах, совместное посещение спектаклей, музеев и выставок, посвященных теме театра

Методы и средства воспитательно-образовательной деятельности в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Цели: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Разделы	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование ценности ЗОЖ, применение норм и правил ЗОЖ	Личный пример, объяснение, рассказ, демонстрация, обсуждение, просмотр обучающих и мотивирующих иллюстраций, видео, чтение тематической литературы, контроль	Чтение тематической литературы, просмотр тематических видео, объяснение, рассказ, обсуждение, рассуждение, повтор, ответы на вопросы, обучающие игры, работа с дидактическими пособиями, рефлексия	Игры, обсуждение и рассуждение, контроль, деятельность в центре активности ЗОЖ	Личный пример, консультирование, информирование, совместное чтение тематической литературы, просмотр тематических видео, обсуждение, создание продуктов совместного творчества (дидактических пособий, информационных материалов), проведение занятий родителями-специалистами в области медицины и т.п.
Формирование культурно-гигиенических навыков	Личный пример, демонстрация, объяснение, напоминание, контроль	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, обсуждение, ответы на вопросы, рефлексия, творческие задания	Игры, создание игровой ситуации, обсуждение, само- и взаимоконтроль	Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение
Физкультурные занятия и упражнения	Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры на прогулке, физкультминутки, рассматривание иллюстраций, видео	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО,	Игры большой и малой подвижности на улице и в помещении, деятельность в спортивном центре активности	Личный пример, совместные творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах рассматривание иллюстраций,

		эстафетах		ситуативное обучение
Спортивные и подвижные игры	Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры на прогулке, физкультминутки, рассматривание иллюстраций, видео	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игровые упражнения, судейство, контроль, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах	Игры большой и малой подвижности на улице и в помещении, деятельность в спортивном центре активности	Личный пример, совместные творческие задания, игровые упражнения, тематические досуги и развлечения, участие в спортивных соревнованиях, ГТО, эстафетах рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение

2.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание Программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Под **совместной деятельностью взрослых и детей** понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под **самостоятельной деятельностью детей** понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Решение образовательных задач в рамках **совместной деятельности взрослого и детей** осуществляется как в виде образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных моментах, в свободной детской деятельности педагог создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная область	Виды деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события.</p> <p>Коммуникативная: общение.</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p> <p>Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность, природоохранная практика, социальные акции, коллекционирование, сбор гербариев, ТРИЗ,</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).</p> <p>Коммуникативная: общение.</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры.</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы,</p>

	модули, бумагу, природный и иной материал. Проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, социальные акции, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование, ТРИЗ. Культурно-досуговая деятельность.
Речевое развитие	Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы. Коммуникативная: общение. Восприятие художественной литературы и фольклора. Чтение. Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации). Проектная деятельность. Театрализованная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная и изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд). Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах). Коммуникативная: общение. Двигательная деятельность (овладение основными движениями). Проектная деятельность. Театрализованная и культурно-досуговая деятельность.
Физическое развитие	Двигательная деятельность (овладение основными движениями). Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры. Коммуникативная: общение. Проектная деятельность. Культурно-досуговая деятельность.

Под **культурными практиками** (Н.Б. Крылова, И.А. Лыкова) понимают разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и виды, складывающегося с первых дней жизни, его уникального индивидуального жизненного опыта;

А также **культурная практика** - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Виды культурных практик, реализуемые в рамках Программы

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают

участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия, выставка и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как творческая мастерская. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом, проектированием, экспериментированием и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности** (п. 1.4.4. ФГОС дошкольного образования).

К ключевым видам детской деятельности относят (п. 2.7. ФГОС дошкольного образования):

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- 1) игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- 2) коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- 3) познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- 4) восприятие художественной литературы и фольклора,

- 5) самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- 6) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- 7) изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- 8) музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- 9) двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через (п. 3.2.5. ФГОС ДО):

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.

Поддержка детской инициативы в разных возрастных группах

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной,
- конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаз на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать доброжелательные слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы педагогам необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является **сотрудничество Организации с семьей** (п. 1.4.5. ФГОС дошкольного образования).

В рамках Программы образовательная организация понимает и принимает семью как первый, главенствующий, основной институт социализации, развития, воспитания и образования ребенка. Одной из ключевых задач Стандарта (п. 1.6.9. ФГОС дошкольного образования) является **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей** – она же положена в основу Программы в аспекте взаимодействия с семьями воспитанников.

Совместная деятельность детского сада и семьи строится на следующих **принципах**:

- единый подход к процессу развития, воспитания и обучения ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность за процесс развития, воспитания и обучения детей родителей и педагогов.

Задачи совместной деятельности в системе «педагог-родитель»:

1. Изучение семьи воспитанника и установление контактов с ее членами для согласования развивающих, воспитательных и образовательных задач деятельности ДООУ и конкретных мероприятий с детьми;

2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада путем применения как традиционных, так и инновационных, наиболее эффективных способов, форм и приемов работы;

3. Повышение психолого-педагогической культуры родителей;

4. Изучение и обобщение эффективного опыта семейного воспитания, опыта совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

5. Повышение качества образования детей посредством совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

В современной педагогической науке выделяют несколько групп методов и форм работы с родителями:

1) **Наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье.

К ним относятся:

- выставки детских работ, фотографий,
- стенды, ширмы, папки-передвижки,
- аудио-, видеозаписи бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности и режимных моментов

ДООУ и пр.

2) **Информационно-аналитические** - способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

3) **Досуговые** - обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.

К ним относятся проведение педагогами совместных праздников и досугов.

4) **Информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.

К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и т.п.

Система работы с родителями включает:

1) информирование родителей по актуальным вопросам нормативно-правового характера, обучения, воспитания, безопасности, профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста

2) ознакомление родителей с перспективами и результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях;

3) изучение и анализ мнения родительской общественности по актуальным вопросам организации воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, их потребностей; учет потребностей родителей при планировании и реализации конкретных мероприятий;

4) анализ удовлетворенности родителей деятельностью ДООУ, учет результатов при организации дальнейшей воспитательно-образовательной работы;

5) участие родительского совета и родительских комитетов групп в планировании, организации и проведении спортивных, физкультурно-оздоровительных и культурно-массовых мероприятий;

6) обучение конкретным приемам и методам развития, воспитания и обучения ребенка в разных видах детской деятельности в процессе семинаров-практикумов, консультаций, заседаний семейного клуба, дней открытых дверей.

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей:

Анкетирование, встречи-знакомства, посещение семей, ситуативные беседы.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

индивидуальные и групповые консультации; родительские собрания; оформление информационных стендов; создание памяток, папок-передвижек, лэпбуков в раздевальных комнатах; организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники; информация на сайте учреждения; дни открытых дверей.

3. Образование родителей:

консультирование, организация семейного клуба; лекции, семинары, семинары-практикумы; проведение тренингов.

4. Совместная деятельность:

привлечение родительской общественности к решению организационных вопросов, вопросов, связанных с организацией воспитательно-образовательного процесса (управленческая деятельность), взаимoinформирование о ребенке, выработка совместных решений в каждом конкретном случае, привлечение родителей к организации праздничных концертов, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра; участие родителей в акциях, выставках, смотрах-конкурсах; участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

Раздел III. Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы согласно п. 3.5. ФГОС дошкольного образования включают в себя требования:

- 1) определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ создана необходимая среда для организации развития, воспитания и обучения воспитанников. Материально-техническая база ДОУ включает:

Помещения ДОУ:

- 4 групповых помещения, включающих групповую комнату, спальню, раздевальную комнату, туалет. 4 групповых помещения, включающих групповую, раздевальную комнату, туалет. В групповых комнатах имеются игровое, обеденное и познавательное пространства. В группах создана и постоянно пополняется развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО, возрастными и индивидуальными особенностями детей, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет заведующего ДОУ;
- методический кабинет;
- кабинет музыкального руководителя и инструктора по физической культуре;
- 2 кабинета дополнительного образования – Изостудия и Забава;
- медицинский кабинет: приемная, процедурная, изолятор;
- пищеблок.

В холлах ДОУ оформлены:

- информационные стенды «Калейдоскоп детского сада», «Золушка – информация для родителей», «Наши дети», «Охрана труда», «Профсоюзный уголок», «Методический календарь»;
- тематические стенды «Приятного аппетита», «Советы светофора», «Уроки Айболита», «Пожарная безопасность»;
- мини-выставки детских творческих работ;
- мини-выставки творческих работ педагогов ДОУ.

Территория ДОУ огорожена, периметр ДОУ оснащен камерами видеонаблюдения, фонарями и столбами уличного освещения, имеются зеленые насаждения, деревья, подъезд к ДОУ, парковка для автомобилей.

На территории расположены:

- 8 прогулочных участков с необходимыми элементами (веранды, песочницы и т.п.);
- уличная спортивная площадка;
- площадка для обучения правилам безопасности дорожного движения.

Оборудование, материальная среда:

- доступ к сети интернет;
- 4 компьютера;
- 1 МФУ (принтер-сканер-копир);
- 2 единицы множительной техники;
- Мобильный мультимедиа-проектор;
- Мобильный экран;
- Оборудование музыкального зала: музыкальный центр, синтезатор, музыкальные инструменты, фортепиано;
- Оборудование физкультурного зала: информационный стенд «Физкульт-привет!»;

необходимый спортивный инвентарь имеется в достаточном количестве;

- Учебно-методическое и информационное обеспечение: в методическом кабинете имеются учебные и учебно-методические пособия по всем образовательным областям, тексты Программы «От рождения до школы», комплект ежедневных планирований занятий по программе «От рождения до школы» для всех возрастных групп, художественная литература для всех возрастных групп, иллюстративный, дидактический материал для занятий. Создана и постоянно пополняется медиатека ДОУ, в свободном доступе электронные образовательные ресурсы, представленные на сайте <http://eor-np.ru>.

Режим дня воспитанников

Режим дня воспитанников формируется в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» от 13.05.2013 года.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26.

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,
- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут,
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут
- для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является

правильный режим. Оптимальность режима подразумевает рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Примерный режим дня воспитанников на холодный период года

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, спокойные игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	8.10-8.30	8.15-8.35	8.25-8.40	8.30-8.50
Игры, подготовка к ООД	8.30-9.00 (по подгруппам)	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.30 (по подгруппам)	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	9.30-9.40	9.50-10.00	10.00-10.10	10.35-10.45	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20	10.00-11.40	10.10-11.50	10.45-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.40	11.40-12.00	11.50-12.20	12.10-12.30	12.20-12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.20-12.45	12.30-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, свободная деятельность, полдник	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.30	15.00-15.15	15.00-15.20
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность, дополнительные занятия, подготовка к ужину, ужин, дежурство	15.30-16.10	15.25-16.10	15.30-16.15	15.15-16.20	15.20-16.30
Ужин	16.10-16.35	16.10-16.30	16.15-16.35	16.20-16.40	16.30-16.50

Игры в группе, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, ужин, прогулка, уход домой	16.35-19.00	16.30-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00	16.50-19.00
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Примечание:

1. Режим дня может быть изменен в зависимости от изменений погодных условий, карантин и т.п.
2. Время указано с перерывами между занятиями.

Примерный режим дня воспитанников на теплый период года

Режимные моменты	Группа раннего возраста	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приём на участке, игры, утренняя гимнастика на открытом воздухе	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20 – 8.40	8.30-8.50
Свободная деятельность, дежурство, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.35 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 - 9.00
Второй завтрак	9.30-9.40	9.30-9.40	10.00-10.05	10.00- 10.05	10.10 – 10.15
Прогулка: занятия, развлечения, игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные ванны.	9.00 – 11.35	9.00 – 11.35	9.00 – 11.40	9.00 – 12.15	9.00 – 12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.35 – 11.50	11.35 – 11.50	11.40 – 11.55	12.15 – 12.25	12.25 – 12.35
Обед.	11.50-12.15	11.50-12.15	11.55-12.20	12.25 – 12.45	12.35 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.20 – 15.00	12.45 – 15.00	12.55 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25
Самостоятельная деятельность детей, дежурство, подготовка к ужину	15.25 – 16.10	15.25 – 16.10	15.25 – 16.15	15.25 – 16.20	15.25 – 16.30
Ужин	16.10 – 16.35	16.10 – 16.35	16.15 – 16.35	16.20 – 16.40	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.35 – 19.00	16.35 – 19.00	16.35 – 19.00	16.40 – 19.00	16.50 – 19.00

Особенности организации деятельности и распорядка дня воспитанников в адаптационный период

Адаптация – (от латинского adapt – приспосаблию) - процесс активного приспособления индивида к условиям окружающей социальной среды, к успешному функционированию в данной среде, формирование способности к дальнейшему психологическому, личностному, социальному развитию. В период социально-психологической адаптации к детскому саду ребенок нуждается в постоянной педагогической поддержке.

Особенности адаптации в раннем возрасте: ребенок испытывает трудности, связанные с привыканием к новой системе требований, режиму дня, стилю общения.

Основное содержание занятий в период «первичной» адаптации должны составить игры и упражнения, направленные на развитие групповых процессов, поддержание благоприятного микроклимата, организационное развитие детского коллектива, развитие интереса к занятиям и режимным моментам в детском саду.

№ п/п	Мероприятие	Особенности организации мероприятий в ДОУ	Рекомендации, адресованные родителям
1	Режим дня	Сокращенное пребывание ребенка в детском саду с постепенным увеличением времени пребывания.	Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
2	Организация питания	При необходимости выполнять желания ребенка, в частности не кормить насильно.	- Подбирать продукты питания соответственно возрасту ребенка. - Прививать навыки самостоятельного поведения во время еды.
3	Физическое развитие (гимнастика и физические упражнения)	- Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребенка. - Разработать специальный комплекс упражнений для занятий в домашних условиях.	- Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. - Знакомить родителей с элементарными приемами физических движений.
4	Гигиенические процедуры	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	Учить ребенка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры.
5	Воспитательные воздействия	Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию.	- Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребенка. - Особое внимание уделять развитию умения занимать себя.

Особенности противоэпидемического (карантинного) режима

- Заболевшего ребёнка изолировать из группы.
- На группу наложить карантин.
- За карантинной группой закрепить необходимый персонал.
- Провести в группе дезинфекцию.
- На период карантина установить медицинское наблюдение за контактными детьми и персоналом.
 - До окончания карантина не допускать прием новых детей и перевод из группы в группу.
 - Не привлекать карантинную группу к общественным, массовым спортивным и творческим мероприятиям.
 - Проводить санитарно-просветительскую работу с воспитателями и родителями.
 - Запретить проведение санитарно-профилактических прививок.

- Усилить соблюдение личной гигиены.
- На период карантина силами технического персонала проводить текущую дезинфекцию.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Организации в соответствии с Программой

Традиционными событиями и мероприятиями, проводимыми педагогами и специалистами ДОУ являются:

- **Праздники**, в том числе тематические.
- **Развлечения, досуги**, в том числе тематические, театрализованные, музыкально-литературные, спортивные.
- **Концерты.**
- **Тематические и каникулярные недели.**
- **Проектирование**, в том числе тематическое.
- **Конкурсы**, в том числе тематические.
- **Выставки творческих работ воспитанников, педагогов и родителей.**
- **Дни открытых дверей** – презентация работы ДОУ.

Целевой аудиторией мероприятий являются воспитанники, родители, коллектив ДОУ, общественность.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в Организации в течение учебного года

Мероприятие/ Месяц	Форма организации события	Ранний возраст	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	
Сентябрь	Тематическое развлечение	Адаптационный период	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!			День знаний	
	Выставка, фотовыставка, проект, конкурс	Оформление раздевальных комнат по тематике «Осень»: например, «Осень в гости к нам пришла», «Дары осени», «Осень разноцветная», «Осень, осень, в гости просим!»					
	Тематическая неделя	«Неделя воспитателя», посвященная профессиональному празднику – Дню дошкольного работника					
	Мониторинг	Диагностика освоения ООП воспитанниками за I полугодия учебного года, кроме раннего возраста					
Октябрь	Праздник	Адаптационный период	Праздник осени				
	Презентация	День открытых дверей					
Ноябрь	Тематическая неделя	Неделя осенних каникул (художественно-эстетическое развитие)					
	Тематическое развлечение (спортивное, патриотическое)	Адаптационный период	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	День народного единства		
	Тематическое развлечение		Отмечаем День Матери				
Декабрь	Конкурс тематический	Участие в городском конкурсе «Зимний цветущий город»					
	Выставка, фотовыставка, проект, конкурс	Оформление раздевальных комнат по темам «Зима», «Скоро Новый год»					
	Тематическое развлечение (спортивное)	-			Международный день футбола (с привлечением родителей)		
	Праздник	Новогодние елки					

	Мониторинг	Отчет по итогам адаптации воспитанников к ДОУ		
Январь	Тематическое развлечение (спортивное)	Мы рады зимушке-зиме (на открытом воздухе)		
	Конкурс, проект	Снежная крепость		
Февраль	Тематическая неделя	Неделя здоровья и спорта		Малая зимняя Олимпиада – соревнование
	Тематическое развлечение	Я и мой папа	День защитника Отечества	
	Тематическое развлечение	«Широкая Масленица»: забавы, народные игры		
Март	Выставка, фотовыставка, проект, конкурс	Оформление раздевальных комнат по теме «Весна»: например, «Весна красна», «Весна идет, весне - дорогу»		
	Праздник	Мамин день	8 марта – Женский день	
	Тематическая неделя	Неделя весенних каникул (социально-коммуникативное развитие: социальная безопасность/игровая деятельность)		
Апрель	Тематическое развлечение, конкурс, проект	Мы – маленькие фантазеры	1 апреля – День смеха и шуток	
	Тематическое развлечение (спортивное, патриотическое)	-	«Путешествие в космос»	День космонавтики «Мы – первые в космосе!»
	Тематическое развлечение	Здравствуй, весна!		
Май	Концерт	-	9 мая – День Победы!	
	Презентация	15 мая – международный день семьи День открытых дверей (итоги детальности ДОУ за текущий учебный год)		
	Праздник	-	Выпускной бал	
	Тематическое развлечение (спортивное)	К международному дню семьи «Папа, мама, я - спортивная семья!» (по возможности на открытом воздухе)		-
	Мониторинг	Диагностика освоения ООП воспитанниками за учебный год		
	Выставка, фотовыставка, проект, конкурс	Оформление раздевальных комнат по теме «Лето»		
Июнь	Тематическое развлечение	День защиты детей (на открытом воздухе). Начало летних каникул		
		Летний оздоровительный период		

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с п. 3.3. ФГОС дошкольного образования требования к развивающей предметно-пространственной среде состоят в следующем:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной

для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

В соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» РППС является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР).

Главная задача педагога при организации РППС состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

РППС должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании РППС следует помнить, что статичная предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности-статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО **пространство группы следует организовывать в виде центров активности** - хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Количество и организация центров активности варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО, творческого подхода педагогов.

В Программе предлагается приблизительный рекомендованный опорный перечень центров активности для формирования в РППС группы:

1. центр сюжетно-ролевых игр;
2. центр ряжения (центр театрализации);
3. книжный центр;
4. музыкальный центр;
5. центр настольно-печатных игр;
6. центр-выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
7. центр природы (наблюдений за природой);
8. спортивный центр;
9. центр для игр с песком;
10. центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - изобразительной, продуктивной, игр с песком и водой, экспериментирования и пр.;
11. центр конструирования;
12. игровой центр для мальчиков;
13. игровой центр для девочек;
14. центр уединения;
15. место группового сбора;
16. место для проведения занятий;
17. место приема пищи;
18. место для размещения групповых стендов, плакатов и др.

Основные принципы оформления стендов и выставок

- 1) Материал стенда должен быть нужен, интересен, понятен и доступен детям.
- 2) Материалы должны регулярно обновляться.
- 3) Материалы стенда должны соответствовать возрастным возможностям детей.
- 4) Материалы должны быть снабжены крупными надписями (для читающих детей).
- 5) Стенды с фотографиями должны содержать фото всех детей группы (с письменного согласия родителей).
- 6) При оформлении выставки детских работ (рисунков, поделок, аппликаций, конструкций, моделей и пр.) важно представлять творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски. Детские работы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

Основные требования к мебели в центрах активности

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать пространство. Использование легких ширм позволяет изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы должно быть безопасным. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Условия подбора материалов и оборудования для центров активности

- 1) Упорядоченность материалов. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.
- 2) Достаточность материалов.
- 3) Разнообразие материалов.
- 4) Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям, подбор материалов разного уровня сложности.
- 5) Доступность и удобство использования. Все материалы должны храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Центры активности и материалы рекомендуется

помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами). Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, рекомендуется размещать в открытые пластмассовые контейнеры (коробки,

корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

б) Автодидактика: во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя.

7) Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с тематическим планом и интересами детей. При этом появление нового материала должно быть объявлено, а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

8) Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению.

9) Прочность и безопасность.

Наполняемость центров каждой группы должна быть представлена в организационном разделе рабочей программы группы.

Методическое и информационное обеспечение Программы

1. Примерная ООП дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://fgosreestr.ru/wp-content/uploads/2015/08/primernaja-osnovnaja-obrazovatel'naja-programma-doshkol'nogo-obrazovaniya.pdf>

2. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – Москва: Мозаика-Синтез, 2019. – 336 с. – Режим доступа:

https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf

Парциальные программы

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ»/О.В. Бережнова, М.: издательский дом «Цветной мир», 2016 год. - 136 с.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет/В.В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 58, [1] с.

4. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки»/Е.В. Колесникова. – М.: Сфера, 2010. - 64 с.

5. Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон»/Э.П. Костина. – Москва: Линка-Пресс, 2008. – 317 с.

6. Лыкова, И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 136 с.

7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет/С.Н. Николаева, М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.

8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 85 с.

9. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 102 с.

10. Новикова В.П. Математика в детском саду: Младший школьный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 200 с.

11. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и

методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/О.А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 101 с.

12. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа развития музыкальности у детей «Гармония»/К.В. Тарасова. – Москва, 2000. – 96 с.

13. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников/О.С. Ушакова. - 4-е изд., перераб. – М.: Сфера, 2017. - 95 с.

Раздел IV. Краткая презентация ООП ДОУ № 63 «Золушка»

П. 2.13. ФГОС ДО – дополнительным разделом Программы является текст ее краткой презентации. Краткая презентация Программы ориентирована на родителей (законных представителей), детей и доступна для ознакомления.

Основная образовательная программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического направления развития воспитанников № 63 «Золушка» является нормативным документом, регламентирующим деятельность педагогического коллектива МДОУ № 63 «Золушка».

Программа направлена на обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа регулирует деятельность по воспитанию, развитию детей раннего возраста и образованию детей дошкольного возраста по пяти основным образовательным областям: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие с учетом основных психологических и возрастных этапов и периодов развития ребенка, а также специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности:

- в раннем возрасте (1,6 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 (8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть программы (60%), в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в ДОУ, выстроена в соответствии с программой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Издание пятое (инновационное), переработанное и дополненное. - Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с. Электронный документ доступен по ссылке: https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/ot_rojdeniya_do_shkoly.pdf

Цели и задачи Программы

Генеральная цель Программы (п. 2.1. ФГОС ДО) - развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на (п. 2.4. ФГОС ДО):

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его

позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.).

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Цели и задачи Программы сформулированы в соответствии с ФГОС дошкольного образования и конкретизированы исходя из программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы (2019 г.)

Региональный компонент

В соответствии с ФГОС ДО региональный компонент занимает значимое место в структуре ООП.

Региональный компонент – это часть основной общеобразовательной программы, включающая материалы, информацию о городе, районе, области и регионе, и в котором проживают воспитанники ДОУ.

Целевые ориентиры в рамках освоения воспитанником регионального компонента на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок знает и может рассказать сведения о себе, своей семье, понимает свою социальную роль;

- ребенок имеет элементарные представления об истории, географии, культуре и инфраструктуре родного микрорайона, города и области, достопримечательностях, известных людях и их достижениях, промыслах, ремеслах, специфике профессий, востребованных в Вологде и Вологодской области;

- ребенок испытывает чувство гордости за принадлежность своей семье, за достижения родственников, за родной город (область);

- ребенок хочет сделать родной город лучше (с точки зрения культуры, инфраструктуры, архитектуры и строительства, экологии и пр.).

Содержание конкретной работы по реализации регионального компонента определяют педагоги. Содержание представлено в рабочих программах педагогов (по образовательным областям), конкретизировано в ежедневных и перспективных месячных планах.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса (40% от общего объема Программы), разработана в соответствии с приоритетным направлением образовательной

работы ДОУ (художественно-эстетическое развитие), а также в соответствии с 5 образовательными областями на основе следующих парциальных программ:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста/Н.Н. Авдеева. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ»/О.В. Бережнова, М.: издательский дом «Цветной мир», 2016 год. - 136 с.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: программа и методические рекомендации: для занятий с детьми 2-7 лет/В.В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 58, [1] с.

4. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки»/Е.В. Колесникова. – М.: Сфера, 2010. - 64 с.

5. Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон»/Э.П. Костина. – Москва: Линка-Пресс, 2008. – 317 с.

6. Лыкова, И.А. Цветные ладошки: парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)/И.А. Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 136 с.

7. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет/С.Н. Николаева, М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 112 с.

8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 85 с.

9. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 102 с.

10. Новикова В.П. Математика в детском саду: Младший школьный возраст: учебно-методическое пособие/В.П. Новикова. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 200 с.

11. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/О.А. Соломенникова. - 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 101 с.

12. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа развития музыкальности у детей «Гармония»/К.В. Тарасова. – Москва, 2000. – 96 с.

13. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников/О.С. Ушакова. - 4-е изд., перераб. – М.: Сфера, 2017. - 95 с.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования одним из основных принципов дошкольного образования является сотрудничество Организации с семьей (п. 1.4.5. ФГОС дошкольного образования).

В рамках Программы образовательная организация понимает и принимает семью как первый, главенствующий, основной институт социализации, развития, воспитания и образования ребенка. Одной из ключевых задач Стандарта (п. 1.6.9. ФГОС дошкольного образования) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей – она же положена в основу Программы в аспекте взаимодействия с семьями воспитанников.

Задачи совместной деятельности в системе «педагог-родитель»:

1. Изучение семьи воспитанника и установление контактов с ее членами для согласования развивающих, воспитательных и образовательных задач деятельности ДОУ и конкретных мероприятий с детьми;

2. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада путем применения как традиционных, так и инновационных, наиболее эффективных способов, форм и приемов работы;

3. Повышение психолого-педагогической культуры родителей;

4. Изучение и обобщение эффективного опыта семейного воспитания, опыта совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

5. Повышение качества образования детей посредством совместного взаимодействия в системе «педагог-родитель».

Основные формы взаимодействия с семьей:

1. Знакомство с семьей:

Анкетирование, встречи-знакомства, посещение семей, ситуативные беседы.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

индивидуальные и групповые консультации; родительские собрания; оформление информационных стендов; создание памяток, папок-передвижек, лэпбуков в раздевальных комнатах; организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники; информация на сайте учреждения; дни открытых дверей.

3. Образование родителей:

консультирование, организация семейного клуба; лекции, семинары, семинары-практикумы; проведение тренингов.

4. Совместная деятельность:

привлечение родительской общественности к решению организационных вопросов, вопросов, связанных с организацией воспитательно-образовательного процесса (управленческая деятельность), взаимoinформирование о ребенке, выработка совместных решений в каждом конкретном случае, привлечение родителей к организации праздничных концертов, конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра; участие родителей в акциях, выставках, смотрах-конкурсах; участие в детской исследовательской и проектной деятельности.

Организационный раздел Программы содержит сведения о материально-техническом оснащении реализации ООП, о требованиях к организации режима пребывания воспитанников, о традиционных мероприятиях, проводимых в ДОУ, особенностях организации РППС, информационно-методическом обеспечении Программы.

Примерное комплексно-тематическое планирование

Группа/ Возраст		1 младшая (2-3 года)	2 младшая (3-4 лет)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготови- тельная (6-7 лет)	
		Адаптационный период к условиям ДООУ (группы нового набора): Сентябрь-декабрь					
		Мониторинг освоения ООП – сентябрь и май текущего учебного года					
Месяц	Неделя	Тема					
Сентябрь	1	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!					
	2	Детский сад	Детский сад: профессии	День знаний			
	3		Осень	Осень. Ягоды, грибы	Осень. Наш урожай		
	4			Осень. Овощи, фрукты	Хлеб		
Октябрь	1		Осень	Семья	Домашние животные и птицы	Мой дом, моя семья	Мой город, моя страна
	2	Домашние животные		Перелетные птицы	Мебель и бытовая техника		
	3	Мое здоровье		Труд взрослых	Москва – главный город России	Государствен- ные символы России	
	4				День народного единства		
Ноябрь	1	Осенние каникулы: тематическая неделя					
	2	Семья	Мой дом, мой город	Мой город, моя страна	Профессии	Дом	
	3		Транспорт		Транспорт	Семейные традиции	
	4	Любимая игрушка		Семья. День матери	День матери		
Декабрь	1	Зима			Животные Севера и Юга		
	2				Зима		
	3	Новый год					
	4						
Январь	1	Новогодние каникулы					
	2	Зима. Животный мир зимой.	Зима. Растительный и животный мир зимой		Зима. Безопасное поведение зимой		
	3						
	4		Я – мальчик, я – девочка (внешний вид, поведение, игры, труд)				

Февраль	1	Неделя здоровья и спорта				
	2	Я и мой папа	Мебель и бытовая техника	Транспорт	Военная техника	Профессии
	3		День защитника Отечества			
	4	Мамин день	Посуда		Комнатные растения	
1	8 марта – международный женский день					
Март	2	Народные игры и сказки	Народное творчество	Цветы		
	3			Народное творчество		
	4	Весенние каникулы: тематическая неделя				
	Апрель	1	Весна		Весна	Весна
2		Животный мир весной		Космос	Космос	
3				Подводный мир		
4					День Победы	
Май	1	Цветы	Растительный и животный мир летом	День Победы	День Победы	
	2	Насекомые		Животный и растительный мир летом		
	3	Лето	Лето	Лето		До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!
	4					